

Montag, 24. April 2006, 20:00 Uhr
Kongresshaus Rosengarten, Berliner Platz 1

trio contraste berlin

Bläser, Streicher und Klavier

Rainer Johannes Kimstedt, Violine / Viola

Francois Benda, Klarinette

Rolf-Dieter Arens, Klavier



Programm:

Wolfgang Amadeus Mozart	Kegelstatt-Trio Es-Dur KV 498
Camille Saint-Saens	Sonate für Klarinette und Klavier, Es-Dur op. 167
Leos Janáček	Sonate für Violine und Klavier
Bela Bartók	Contraste für Violine, Klarinette und Klavier

Die vielfarbige Eigenheit der drei Instrumente Klavier, Klarinette, Geige/Bratsche führte neben der äußeren Divergenz der drei Musiker fast zwangsläufig zu dem Namen des Ensembles. Nicht zuletzt gab Bela Bartóks Stück „Contrasts“ den entscheidenden Anstoß zur Namensgebung: Trio Contraste. So werden weitgespannte Programme möglich, bereichert durch Duos in wechselnder Besetzung, reizvoll in der Spannung der drei so unterschiedlichen Klangpaletten. Genau diese angestrebte Vielfalt werden die Zuhörer im Konzert bei den Musikfreunden auch erleben können. Die drei Interpreten sind Professoren und Lehrer der Hochschulen in Berlin (HdK) und Weimar sowie der Musikakademie in Basel.